



Program szkolenia

Obsługa CAD Decor PRO*

Dzień I

Zakres tematyczny omawiany podczas szkolenia

1. Zagadnienia wstępne oraz przygotowanie grupy do szkolenia.
2. Podstawowe informacje o programie.
3. Omówienie funkcji okna wyboru projektu.
4. Analiza projektu wnętrza, na podstawie którego będzie przeprowadzane szkolenie.
5. Stworzenie pliku projektu.
6. Poruszanie się po projekcie, praca z widokami.
7. Wrysowanie szkicu pomieszczenia i zamiana szkicu w ściany.
8. Wprowadzenie elementów ścian (tj. skosy podstawowe, standardowe okna i drzwi, okna parametryczne oraz dodatki).
9. Wykonanie prostej zabudowy G-K z wykorzystaniem narzędzia „Elementy dowolne”.
10. Omówienie punktów przyciągania.
11. Rysowanie kształtów dwuwymiarowych z wykorzystaniem narzędzi rysunkowych.
12. Generowanie brył zabudów o prostych i łukowych krawędziach z wykorzystaniem funkcji „Elementy dowolne” (zabudowy G-K, półki, blaty, łukowe obudowy wanien itp.), w oparciu o wcześniej stworzone kształty dwuwymiarowe.
13. Techniki wstawiania szafek.
14. Edycja parametrów szafek.
15. Generowanie i edycja blatów typowych.
16. Tworzenie blatów o nietypowym kształcie.
17. Wykorzystanie narzędzia „słupy i ścianki”, przykłady zastosowania brył.
18. Edytor profili listew wykończeniowych. Auto-generowanie listew.
19. Rozmieszczenie listew wykończeniowych po wrysowanej ścieżce.
20. Wstawianie sprzętu AGD.
21. Wycena kuchni oraz wprowadzenie elementów składowych szafek do wyceny.
22. Wymiarowanie dodatkowe.
23. Stworzenie szafki o nietypowych wymiarach z wykorzystaniem edytora szafek.





Dzień II

Zakres tematyczny omawiany podczas szkolenia

24. Wstawienie elementów wyposażenia wewnątrz oraz prosta edycja ich parametrów.
25. Wymiana zestawów z poziomu środowiska 2D.
26. Dodawanie modeli do bazy użytkownika z wykorzystaniem narzędzia „Konwerter”.
27. Łączenie baz danych użytkowników.
28. Wizualizacja – informacje ogólne.
29. Nakładanie i edycja tekstur.
30. Ustawienie właściwości materiałów.
31. Dodawanie tekstur własnych.
32. Wykorzystanie kolorów kuchennej bazy danych.
33. Wymiana zestawów z poziomu wizualizacji.
34. Nakładanie płytek ceramicznych z wykorzystaniem paska „Płytki”.
35. Wymiana płytek.
36. Dodawanie płytek własnych z użyciem „Edytora Płytek”.
37. Osadzenie lustra w płytki, wprowadzenie listew dekoracyjnych.
38. Generacja wnęk i występów.
39. Układy płytek – zasady tworzenia systemów modułarnych.
40. Wycena płytek, definicja optymalizacji i zapasu płytek.
41. Generacja dokumentacji płytek.





Dzień III

Zakres tematyczny omawiany podczas szkolenia

42. Ustawienie parametrów świateł.
43. Światła halogenowe, definiowanie stylu świecenia, grupowanie oświetlenia, omówienie powierzchni świecących.
44. Wykonanie wizualizacji podstawowej z zapisem efektu w formacie JPG.
45. Omówienie funkcjonalności modułu Rendera PRO z podziałem na obliczenia Radiosity oraz Path tracing.
46. Wykonanie obliczeń Radiosity i podczas działania procesu:
 - zasadność stosowania diagnostyki i naprawy sceny;
 - ustawienie parametrów Global Illumination;
 - zastosowanie tonacji barwnych;
 - wykonanie i zapis wizualizacji z widokiem za oknem;
 - zmiana parametrów świateł;
 - wykonanie wizualizacji ze światłem słonecznym oraz widokiem za oknem.
47. Final gathering – wyjaśnienie zastosowania.
48. Użycie opcji Ray tracing-u.
49. Path tracing, omówienie funkcjonalności, porównanie z obliczeniami Radiosity:
 - wykonanie zdjęcia w wizualizacji z wykorzystaniem zapisu kilku widoków jednocześnie.
50. Eksport wizualizacji do aplikacji CAD Share-it oraz aplikacji obserVeR.
51. Funkcje i zapis ścieżki kamery.
52. Prezentacja projektu w postaci filmu AVI.
53. Omówienie okna dokumentacji.
54. Generowanie dokumentacji wg dostępnych szablonów.
55. Omówienie funkcjonalności poszczególnych stron.
56. Edycja zawartości dokumentacji, dodawanie/odejmowanie stron oraz auto-generowanie kładów w rysunku technicznym.
57. Dodawanie kładów do wygenerowanych stron.
58. Uzupełnianie dokumentacji o dodatkowe informacje, wczytywanie wizualizacji.
59. Zamiana obiektów na symbole.
60. Edycja i tworzenie tabelki.
61. Zapis dokumentacji. Eksport dokumentacji do pliku PDF.
62. Sprawdzenie wiadomości i pytania własne.

*Szkolenie 3-dniowe realizowane jest w czasie 18 godzin (po 6 na każdy dzień, w tym każdego dnia 1/2 h przeznaczone na przerwę).
Kursy organizuje CAD Projekt K&A na warunkach określonych w regulaminie szkoleń.

Data aktualizacji: 05.06.2019 r.

